

**ODPOWIEDŹ NA PYTANIE OFERENTÓW DO POSTĘPOWANIA
wykonanie studia nagrań muzycznego w Miejskim Ośrodku
Kultury w Zambrowie.**

Mając na uwadze odpowiedź zespołu projektowego przygotowującego dokumentację techniczną, zamawiający wyjaśnia co następuje:

ZAPYTANIE OFERENTA NR 5

Pytanie nr 1

Mam pytanie w sprawie ogłoszenia 623232-N-2018 z dnia 2018-09-28 o budowie studia nagrań. Czy w ramach tego zamówienia potrzebny jest jakiś sprzęt sudyjny (mikrofony, konsolety, itp)?

ODPOWIEDŹ ZAMAWIAJĄCEGO

MOK – ZP/3/2018

Tak proszę uwzględnić zakup i dostarczenie jednego mikrofonu pojemnościowego wielkomembranowego o parametrach:

- Charakterystyka biegunowa: wszechkierunkowa, szerokokardioidalna, kardioidalna, hiperkardioidalna, ósemkowa
- Zakres częstotliwości: 20 do 20,000 Hz
- Stosunek sygnał/szum: 88 dB
- Tłumik wstępny: -6 dB, -12 dB, -18 dB, przełączany Filtr niskich częstotliwości: 12 dB/oktawę od 40 Hz i 80 Hz; 6 dB/oktawę od 160 Hz
- Impedancja: ≤ 200 Ohm
- Zasilanie: Phantom 48 V
- Dynamika: minimum 134 dB
- Złącze: 3-pinowy XLR

Mikrofon ma być dostarczony wraz z uchwytem oraz osłonką przeciwwietrzną


DYREKTOR
Miejskiego Ośrodka Kultury
w Zambrowie
Marta Konopka